

A black and white photograph of a woman in a white, form-fitting bodysuit standing in a bathroom. She is seen from the back, with her hands raised behind her head. The bathroom features a pedestal sink, a toilet, and a tiled wall. A large, semi-transparent red number '2' is superimposed over the image, partially obscuring the woman and the background. The text 'Um homem para cada ano que passei com você' and the author's name 'ISABEL DIAS' are in the bottom left, and the publisher's logo 'Da Boa Prosa' is in the bottom right.

**Um homem
para cada ano
que passei
com você**
ISABEL DIAS

**Da
Boa
Prosa**

Resumo de 32. Um Homem Para Cada Ano que Passei com Você

Do que é capaz uma mulher traída? Isabel Dias refletiu, refletiu e perdoou, pensando no futuro. Mas descobrir novas mulheres do seu marido foi demais. Avisou os três filhos e exigiu a separação, chamou isso de “Operação Chega de Bandalheira”.

Deixou sua cidade e veio para São Paulo. Na frente do espelho resolveu mudar, partiu em busca da sua feminilidade, não aceitando estar velha demais para não poder “aproveitar a vida”.

No começo queria vingança, não contou para ninguém mas saiu em busca de 32 homens, um para cada ano que passou casada. Precisou de coragem e ousadia, mas encontrou muito mais do que o prazer lindamente narrado em cada história.

Encontrou uma feminilidade desconhecida, enfrentou medos, temores, tabus, queria a verdade, queria os limites, com alguns se decepcionou, mas descobriu que sabia pouco de si mesma, que era uma mulher muito mais completa do que pensava. E ainda por cima resolveu dividir isso com as mulheres e com os homens.

Produziu um livro que é erótico, mas é também libertador para elas e questionador para eles. É uma jornada de auto-conhecimento onde o leitor participa como voyeur da história dela, mas ativo na própria história, é impossível ler 32 e não pensar no próprio relacionamento.

32 excita, questiona, incomoda, liberta, distrai, informa. Não é exagero dizer que muda vidas. Depois dele, talvez a traição seja mais pensada e discutida dentro dos casais. Prefácio do “especialista em relacionamentos” Xico Sá.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)