COLEÇÃO A OBRA-PRIMA DE CADA AUTOR

A CARTEIRA DE MEU TIO

Joaquim Manuel de Macedo

TEXTO INTEGRAL

MARTIN CLARET

Resumo de A Carteira do Meu Tio - Volume 298

Joaquim Manuel de Macedo (1820 – 1882), além de romancista – autor de A moreninha (1844), considerado o primeiro romance publicado no Brasil – , poeta e dramaturgo, foi também médico, jornalista e professor, tendo chegado a ser preceptor dos filhos da princesa Isabel.

Com grande senso de observação, a obra de Macedo é um importante documento dos usos e costumes da sociedade carioca do final do império: os preconceitos sociais, a vida familiar, as festas, as intrigas, os namoros.

A carteira de meu tio aborda, com bom humor, o tema político do tempo do Império: o jovem protagonista da história tem, custeada pelo tio, uma viagem de estudos à Europa.

Lá, em vez de estudar, entrega-se aos divertimentos e prazeres. Regressando ao Brasil, resolve abraçar a carreira política, porém o tio o obriga a viajar pelo país, a fim de se inteirar das necessidades do povo.

Acesse aqui a versão completa deste livro