A NATUREZA NO PROCESSO DE DESIGN E NO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO

Eduardo Dias

SENAI-SP editora

Resumo de A Natureza No Processo De Design E No Desenvolvimento Do Projeto

A relação entre o homem e a natureza existe desde os primórdios da existência humana quando a maravilha do meio ambiente despertou a necessidade e a vontade de decifrá-lo, se apropriar dele e passar a utilizá-lo em proveito próprio.

Nesta obra, Eduardo Dias nos oferece uma visão dessa relação apropriada pela arte e pela técnica a partir de muita observação e análise de suas características essenciais. Tendo como recorte os últimos cento e cinquenta anos, o autor apresenta reflexões de grandes teóricos e de artistas sobre essa questão, e propõe uma experiência em que o design, a arquitetura e a engenharia dialogam com a biologia, induzindo um processo de construção de significados que, tomando a natureza como modelo, se propõe a impulsionar uma produção e um mundo mais ecologicamente consciente e sustentável.

Acesse aqui a versão completa deste livro