LeYa

deonísio
da silva

a placenta e o caixão

Resumo de A Placenta e o Caixão

No volume “A placenta e o caixão” o ficcionista cede lugar ao cronista – função que Deonísio da Silva exerce há mais de 30 anos. Apesar disso, este é seu primeiro livro no gênero, composto a partir de criteriosa seleção do autor do material publicado em veículos como as revistas Época e Isto é, os jornais Zero Hora e Jornal do Brasil e sites como o Observatório de Imprensa, entre outros.

O autor realiza o que o crítico literário Antonio Candido definiu como encontrar “a grandeza do miúdo”: tratando dos mais diversos temas, o escritor faz de uma notícia, de certa lembrança, do fato que passa desapercebido à maioria, o mote para suas crônicas.

Política, futebol, literatura, jornalismo, cultura, justiça social são apenas alguns dos variados temas abordados pelo autor.

Acesse aqui a versão completa deste livro