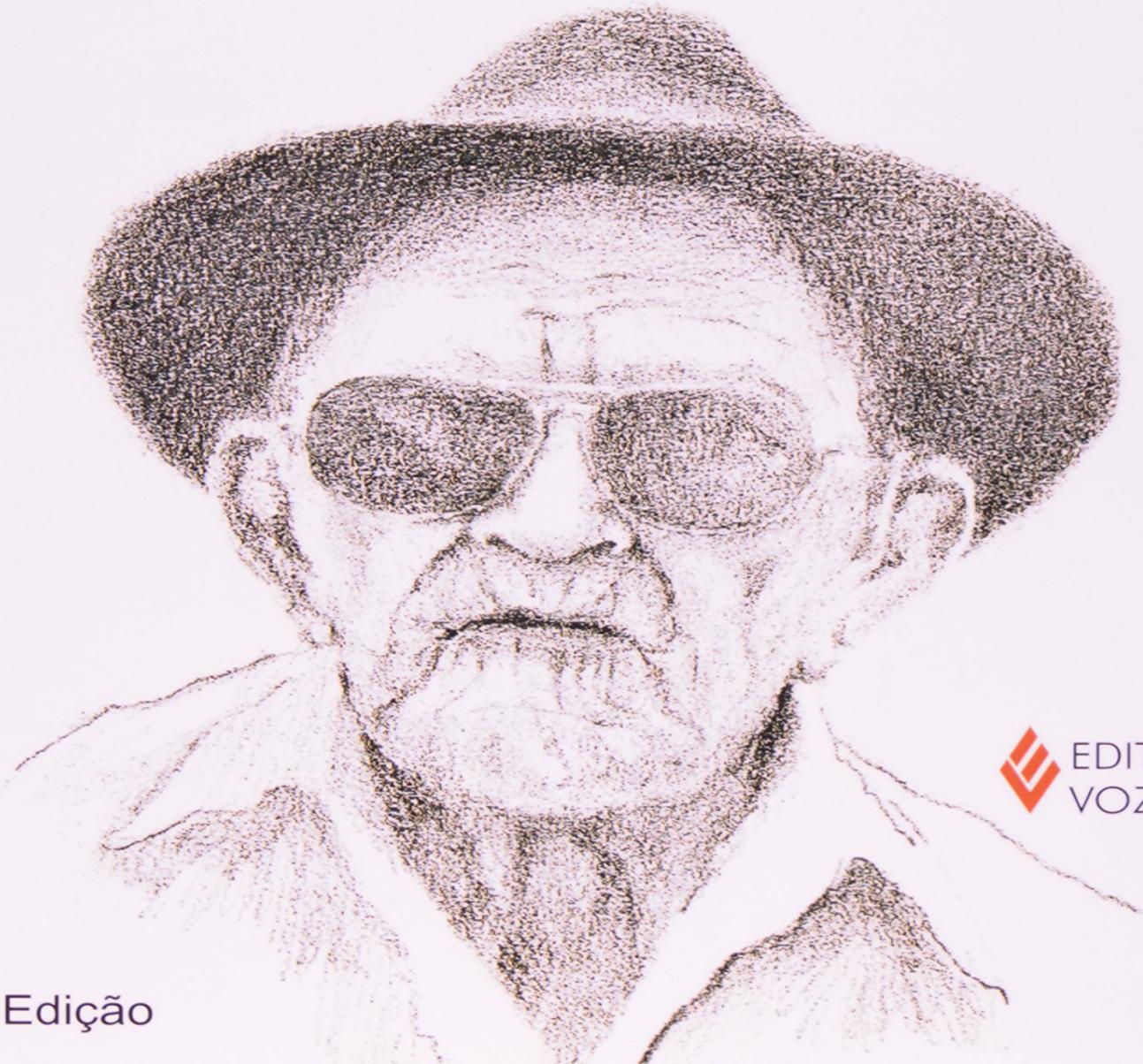


PATATIVA DO ASSARÉ

Cante lá
que eu
Canto cá

FILOSOFIA DE
UM TROVADOR
NORDESTINO



 EDITORA
VOZES

16ª Edição

Resumo de Cante Lá que Eu Canto Cá. Filosofia de Um Trovador Nordestino

Esta obra do poeta popular Antônio Gonçalves da Silva - o Patativa do Assaré - já tornou-se um clássico da literatura popular nordestina e uma referência nos estudos da língua, dos traços culturais e da riqueza expressiva da alma do povo sertanejo.

A obra revela o poeta do "mundo do sertão", o representante máximo desta poesia impregnada pela força telúrica do Nordeste.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)