Patricia Highsmith

O romance que inspirou *Lolita*, de Nabokov

CAROL

L&PM POCKET

Resumo de Carol - Coleção L&PM Pocket

Em plenos anos 50, a escritora Patricia Highsmith lançou Carol – primeiro romance que aborda uma relação amorosa entre mulheres com um final feliz. O polêmico livro foi publicado na época como The Price of Salt, sob o pseudônimo de Claire Morgan.

Na história, Therese Belivet trabalha como vendedora na seção de bonecas de uma loja de departamentos. O emprego funciona como um bico para juntar dinheiro: o que ela de fato quer é construir uma carreira como cenógrafa de teatro.

É época de Natal em Nova York, e a loja está lotada. Em meio a tantos rostos desconhecidos, Therese fica hipnotizada ao ver uma distinta cliente se aproximar. É Carol.

“Alta e clara, com um longo corpo elegante dentro do casaco de pele folgado (...), seus olhos eram cinzentos, claros e, no entanto, dominadores, como luz ou fogo”. Assim começa o romance entre a jovem Therese e Carol – recém-separada e mãe de uma filha –, um amor repentino e fatal, que se transforma em uma constante troca de experiências.

Mas, numa tentativa de escapar dos olhares reprovadores dos amigos e familiares, elas saem de carro em uma viagem pelos Estados Unidos. Essa aventura acaba se tornando perigosa quando elas percebem que estão sendo seguidas por um detetive.

Patricia Highsmith publicou seu primeiro livro, Strangers on a Train, em 1950 (um ano depois, a história ganhou uma adaptação cinematográfica pelo mestre do mistério, Alfred Hitchcock). Os editores esperavam então que ela desse continuidade aos enredos de suspense e por isso recusaram The Price of Salt, que acabou sendo lançado por outra editora em 1952.

Acesse aqui a versão completa deste livro