



DIREITO, ARTE E LIBERDADE

CRIS OLIVIERI
E EDSON NATALE
[ORG.]

edições
Sesc

Resumo de Direito, Arte e Liberdade

Este livro inaugura a coleção Gestão da cultura, cujos títulos tratarão de temas específicos da área, como a Lei Rouanet, a cadeia de financiamento do audiovisual e as instituições culturais do terceiro setor.

Direito, arte e liberdade reflete sobre os conceitos constitucionais das garantias individuais. Apresenta o pensamento crítico de especialistas, a visão arejada de artistas e jornalistas, o ponto de vista de líderes religiosos e a perspectiva dos dilemas de biógrafos e humoristas.

Fornece, ainda, ferramentas para que a gestão cultural se relacione com arte e liberdade, em consonância com as urgentes necessidades atuais.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)