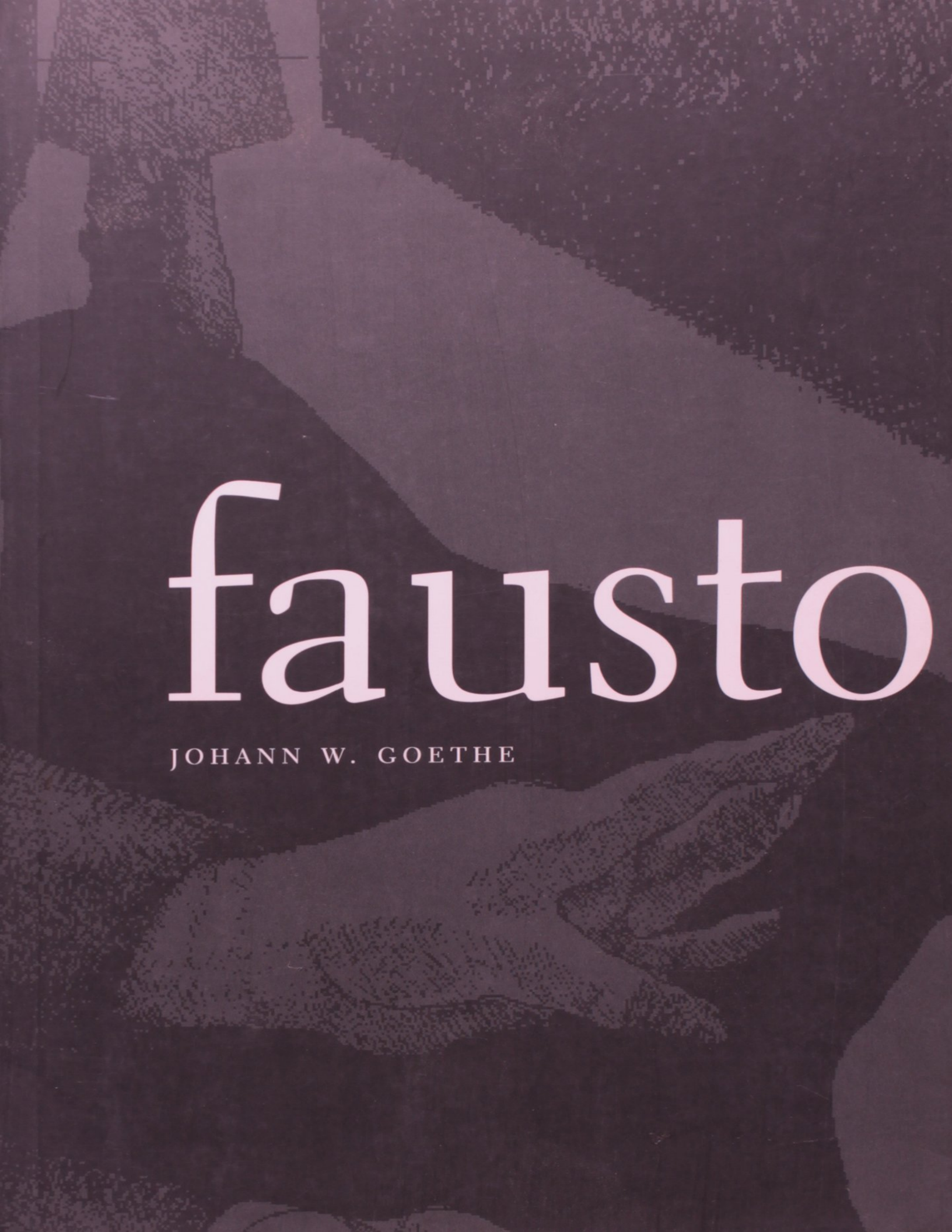




fausto

JOHANN W. GOETHE

Resumo de Fausto

Em 1806, Goethe concluía a primeira parte daquele que seria um dos poemas fundamentais da Modernidade, Fausto. Ao mesmo tempo retrato e crítica da nova consciência que procurava se sobrepor à natureza e dominá-la pela razão, o poema foi concluído apenas 26 anos depois, em 1832, ano de sua morte.

É na primeira parte do poema que Fausto, um homem sábio que não se dá por satisfeito com o conhecimento que possui, acaba fazendo um pacto com Mefisto, o diabo, para saber tudo sobre o amor, a magia e a ciência.

Ao entregar sua alma, Fausto acaba pagando um alto preço: além de cometer crimes, leva sua amada Margarida à desgraça. Em comemoração aos 200 anos desse trágico personagem, a Girafinha lança uma edição adaptada especialmente para o público juvenil, apresentando ao leitor em formação uma das obras fundamentais da Modernidade.

A segunda parte, que narra o destino de Fausto e Margarida, será lançada em 2007, também em adaptação de Christine Röhrig.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)