

RITA MARIA DE SOUZA COUTO
JACKELINE LIMA FARBIARZ
LUIZA NOVAES
ALFREDO JEFFERSON DE OLIVEIRA
ORGANIZADORES E PROFESSORES DO
DEPARTAMENTO DE ARTES & DESIGN DA PUC-RIO

FORMAS

do

DESIGN

**POR UMA METODOLOGIA
INTERDISCIPLINAR**

ENSAIOS DE

GUSTAVO AMARANTE BOMFIM | ANA BRANCO | ALBERTO CIPINIUK
LUIZ ANTONIO L. COELHO | RITA MARIA DE SOUZA COUTO | VERA DAMAZIO
JACKELINE LIMA FARBIARZ | CLÁUDIO F. DE MAGALHÃES
ANAMARIA DE MORAES | VERA LÚCIA NOJIMA | LUIZA NOVAES
DENISE B. PORTINARI | REJANE SPITZ

2ª EDIÇÃO REVISADA E AMPLIADA



Resumo de Formas do Design. Por Uma Metodologia Interdisciplinar

Formas do Design sustenta a interdisciplinaridade como fundamento para a construção e consolidação da identidade do Design. entendendo que o discurso sobre o Design encontra sua totalidade na inter-relação solidária de temas, conceitos, teorias.

vivências e experiências.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)