

FORMY TANECZNE

BALET, TANIEC KLASYCZNY, POLONEZ, BALET POLSKI, RAGTIME, PAS DE DEUX, SARABANDA, KURANT, GALIARDA, KUJAWIAK, PAS DE CARACTÈRE, CZARDASZ, MENUET, CANCAN, MAZUREK, GAWOT, POLKA, ALLEMANDE, TANGO, KAMARINSKAJA, WALC, LOURE, COURANTE, CANARIE, MUSETTE



Resumo de Formy Taneczne: Balet,
Taniec Klasyczny, Polonez, Balet Polski,
Ragtime, Pas de Deux, Sarabanda,
Kurant, Galiarda, Kujawiak, Pas de Ca

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)