

“Um delicioso romance de iniciação,  
um conto de fadas urbano... em parte aventura,  
em parte mito universal... difícil não aclamar  
uma história tão emocionante e verdadeira.”

*SAN FRANCISCO CHRONICLE*

garoto

# zigue- zague

DAVID GROSSMAN

---

COMPANHIA DAS LETRAS

## Resumo de Garoto Zigue-Zague

A passagem de um garoto para a vida adulta é o ponto de partida deste romance de iniciação que mistura aventura e fantasia. A temática da infância é cara a David Grossman, que escreveu livros como *Ver: amor e Duelo*.

*Garoto zigue-zague* é um daqueles grandes romances que, embora tematizem a infância e sejam narrados pelo olhar de um personagem jovem, são capazes de conquistar qualquer leitor adulto. Pouco antes de completar treze anos e fazer seu bar mitzvah, Nonny Feierberg — mais conhecido como Nono — embarca em Jerusalém num trem para Haifa, onde deverá encontrar o tio.

A princípio, a viagem parece um presente de grego planejado por seu pai, detetive e maior herói de Nono, e Gabi, secretária do Departamento de Investigações Especiais que faz as vezes da mãe que ele perdeu quando criança.

Mas Nono nunca chegará de fato ao seu destino. Logo que o trem parte, o garoto embarca numa aventura fantástica na companhia de um sujeito suspeito, mas encantador: Felix Glick.

Ao seu lado, Nono conhecerá a atriz Lola Ciperola e passará por experiências mais ou menos terríveis que o ajudarão a compreender melhor sua própria identidade, as fronteiras nem sempre evidentes entre o bem e o mal e as dificuldades de se tornar uma pessoa adulta.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)