

A close-up photograph of a person wearing a vibrant red dress, seated and holding a white teacup and saucer. The person's hands are visible, and the teacup features a small floral design. The background is softly blurred, showing a warm, golden light. The entire image is framed by a decorative, ornate border with scrollwork patterns.

MAHA AKHTAR

MEL *e*
AMÊNDOAS

Resumo de Mel e Amêndoas

O destino e as histórias de seis mulheres acabam se cruzando em um salão de beleza em Beirute, e elas compartilham momentos de solidão, felicidade, medo e frustração. Mouna Al-Husseini, a atrevida proprietária do salão Cleópatra, luta para sobreviver com o pouco dinheiro que ganha, além de ter de aguentar a rispidez de sua mãe, que a repreende por nunca ter se casado.

Já Amal, sua tímida assistente, mantém um segredo a sete chaves. Do outro lado do balcão, suas novas clientes desenvolvem um sentimento de profunda amizade, apesar de suas diferentes procedências sociais, religiosas e culturais; Imaan Sayah, uma importante diplomata libanesa, Nina Abboud, vítima da guerra que ainda não conheceu o verdadeiro amor, Lailah Hayek, uma ex-Miss Líbano infeliz no casamento, e Nadine Safi, esposa de um ex-embaixador e dona de uma calorosa personalidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)