

PATRICIA HIGHSMITH

Nada é o que parece ser

Benvirá

Resumo de Nada e o que Parece Ser

Nada é o que parece ser é uma compilação dos melhores textos esparsos de Patricia Highsmith, considerada pelo Times a melhor autora de suspense de todos os tempos. Nestes vinte e oito "contos dispersos", escritos em duas fases (de 1938 a 1949 e de 1952 a 1982), Patricia experimenta técnicas narrativas diferentes em histórias de mistério que carregam sua marca magistral, em que se sobressai a humanidade de seus heróis e heroínas extraídos das pessoas comuns, sem horizonte, que, ainda assim, por vezes conseguem coroar sua existência com inesperadas vitórias.

Uma nova e preciosa edição para a legião de fãs da autora, uma das poucas a reunir o reconhecimento da crítica pela mais alta qualidade literária aos elementos que fazem do suspense psicológico um gênero best-seller .

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)