

25 ANOS DA COMPANHIA  
DAS LETRAS / COLEÇÃO  
PRÊMIO NOBEL /

AMADA / TONI MORRISON  
OSSOS DE SÉPIA / EUGENIO  
MONTALE NOITES DAS  
MIL E UMA NOITES / NAGUIB  
MAHFOUZ 40 NOVELAS /

LUIGI PIRANDELLO **O ANO  
DA MORTE DE RICARDO REIS /  
JOSÉ SARAMAGO** AMOR,

DE NOVO / DORIS LESSING  
NEVE / ORHAN PAMUK

JOVENS DE UM NOVO TEMPO,  
DESPERTAI! / KENZABURO OE  
A MORTE DE MATUSALÉM /

ISAAC BASHEVIS SINGER  
DESONRA / J.M. COETZEE

UMA CURVA NO RIO / V. S.

NAIPAUL HENDERSON, O REI  
DA CHUVA / SAUL BELLOW

## Resumo de O Ano da Morte de Ricardo Reis - Coleção Prêmio Nobel

A notícia da morte de Fernando Pessoa, telegrafada de Lisboa pelo companheiro de heteronímia Álvaro de Campos, faz Ricardo Reis decidir-se a retornar imediatamente a Portugal. Como logo percebem os funcionários do hotel onde ele se hospeda na noite tempestuosa da chegada a Lisboa, Reis possui um temperamento formal e comedido.

Gosta de fechar-se em seu quarto, aparecendo quase somente nos horários das refeições ou nas saídas e chegadas de suas perambulações solitárias pela cidade. Enquanto espera tranquilamente a hora de ir juntar-se ao seu criador, assiste pelos jornais ao espetáculo do mundo e às vezes compõe versos dedicados à camareira do hotel ou a uma jovem hóspede com a mão esquerda paralisada.

As fronteiras habituais entre realidade e literatura dissolvem-se de modo impactante nesta amostra emblemática da ficção de José Saramago. O ano da morte de Ricardo Reis considerado por muitos críticos seu melhor romance e o livro-chave que o projeta entre os maiores prosadores da língua portuguesa.

Aproveitando habilmente o fato de Fernando Pessoa não ter fixado em seus escritos a data da morte de Reis, o autor encena os últimos meses do poeta das musas abstratas com sua habitual maestria narrativa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)