debates debates debates antropologia

ruth benedict O CRISÂNTEMO E A ESPADA





Resumo de O Crisântemo e a Espada

Nenhuma obra sobre o Japão conseguiu narrar com tanta profundidade e a partir de tantos aspectos o desenvolvimento da ideologia dos japoneses, como ela se revela nas maneiras e nos costumes da vida diária.

Este clássico reconhecido da antropologia cultural é de interesse duradouro como contribuição à história do pensamento humano, e é de primária importância como elucidação da causa e da condução da Segunda Guerra Mundial.

O Crisântemo e a Espada abrange a idéia de vida do povo japonês e sua visão multifacetada de si mesmo.

Acesse aqui a versão completa deste livro