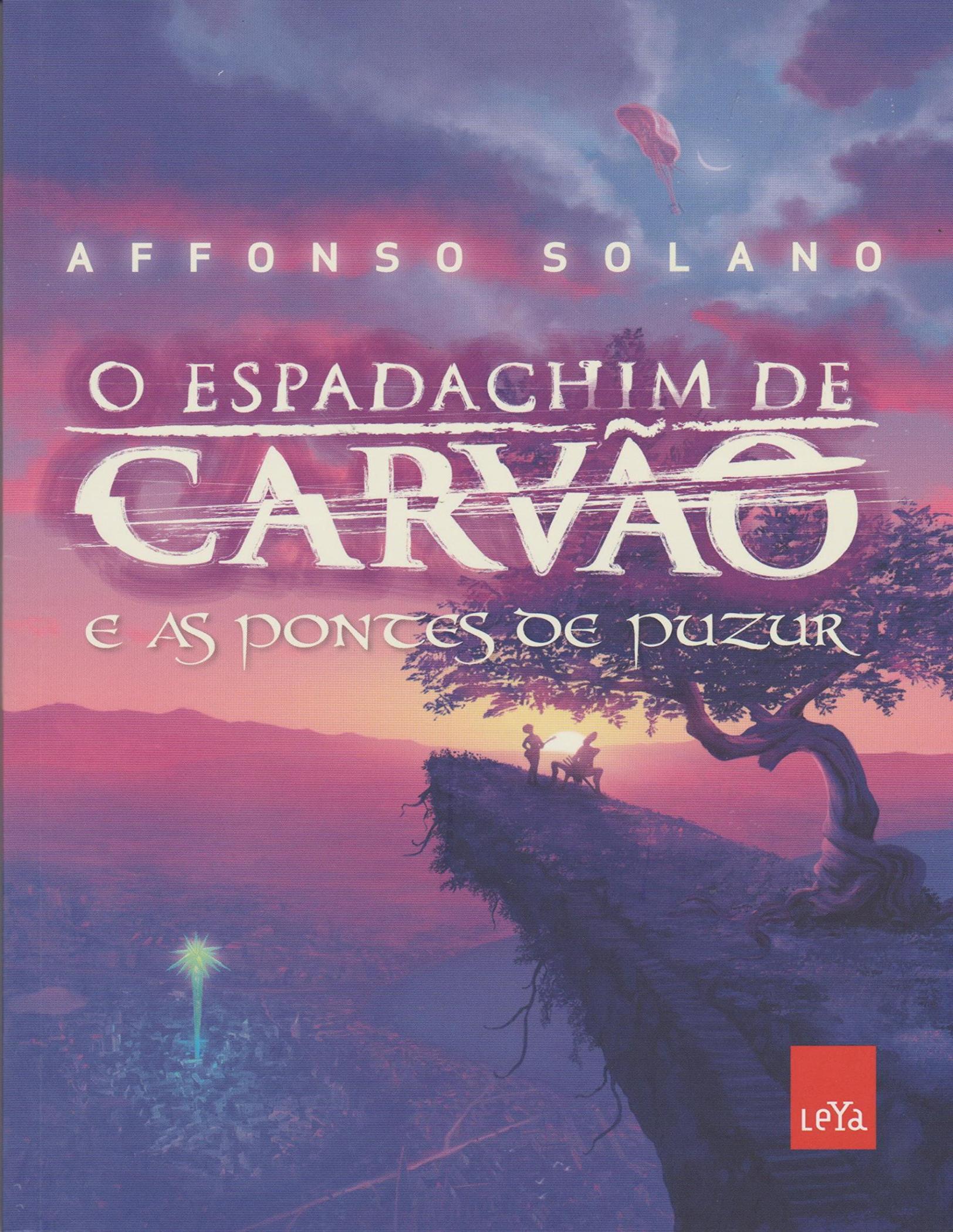


A F F O N S O S O L A N O

O ESPADACHIM DE
CARVAO

e AS PONTES DE PUZUR

The book cover features a fantastical landscape. In the foreground, a large, gnarled tree stands on a cliff edge. Two small figures are silhouetted against a bright sunset or sunrise on the horizon. A glowing green plant with a starburst top grows in the lower left. The sky is a mix of blue, purple, and red, with a crescent moon and a red, jellyfish-like creature floating in the upper right. The overall mood is mysterious and magical.

leYa

Resumo de O Espadachim de Carvão e as Pontes de Puzur

“Ninguém viaja mais rápido que Puzur.” Lutando para se adaptar ao mundo dos mortais, Adapak se refugia no navio de Sirara, farto de lidar com os segredos do passado. Mas quando um antigo diário cai em suas mãos, o Espadachim de Carvão acaba por mergulhar nos registros de alguém responsável por influenciar não somente sua vida, mas a história de Kurgala – uma menina forçada a acompanhar a jornada de um ladrão desesperado, disposto a violar as regras mais antigas que os Quatro Que São Um deixaram para trás.

Quem foi Puzur? O que procurava? Enquanto viaja pelas páginas do tempo, Adapak desconhece que sua curiosidade está prestes a colocá-lo sob a ameaça de algo que ele mesmo possa ter desencadeado.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)