

MICHAEL FREEMAN

O OLHO DO FOTÓGRAFO:

GUIA GRÁFICO

Composição e design **ainda mais fáceis**
para fotografias digitais incríveis



Resumo de O Olho do Fotógrafo. Guia Gráfico

Examinando com um novo olhar a composição, tema de seu best-seller O Olho do Fotógrafo, Michael Freeman agora explora a mecânica visual da fotografia utilizando os termos próprios da área.

Ricamente ilustrado com diagramas objetivos e desconstruções gráficas, este livro tem a mesma linguagem intuitiva, visual e ágil com a qual os fotógrafos pensam e agem. Cada seção está organizada em unidades bem definidas que discutem métodos de trabalho para comunicar ideias específicas e capturar certos assuntos.

Mergulhe em lindas imagens e explore a forma como cada elemento composicional é situado e organizado em relação um ao outro. Examine as imagens descartadas de cada sequência para compreender por que determinada imagem funciona, comparando-a com as imagens anteriores e posteriores.

Siga o olhar do espectador à medida que se move pela fotografia, percebendo a dinâmica óptica em cada imagem. E, acima de tudo, internalize essa linguagem gráfica para que possa identificar instantaneamente fotografias extraordinárias e poderosas assim que surgirem no visor da sua câmera.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)