PATRICIA HIGHSMITH

O tremor da suspeita

Bertrand

Resumo de O Tremor da Suspeita

Sob o calor do deserto, nada é tão tranquilo como parece. O escritor norte-americano Howard Ingham vai à Tunísia para reunir material para escrever o roteiro de um filme. Sua ideia é fazer uma história de amor, mas ela parece sórdida demais para ter como cenário os Estados Unidos.

Ao chegar em Túnis, no entanto, vê-se totalmente sozinho, praticamente abandonado. O diretor do filme, que iria encontrá-lo na cidade, não aparece. Sua namorada, que ele esperava que sentisse saudades, não lhe escreve.

Mesmo assim, por razões que nem ele mesmo sabe explicar, Howard decide ficar na Tunísia e começar um novo romance sobre um homem de vida dupla e amoral. Uma noite, Howard flagra um estranho tentando invadir seu quarto e, instintivamente, joga a sua máquina de escrever sobre o invasor, que é então retirado pelos empregados do hotel.

Sem saber a identidade daquele homem, nem se o golpe o teria matado, Howard procura encobrir o possível crime, passando a viver no limite de sua moral. Uma atitude muito semelhante à do personagem que estava criando para o novo livro...

Acesse aqui a versão completa deste livro