Deason Codriguel

1" MONTAGEM EM 1958

Os sete gatinhos





Resumo de Os Sete Gatinhos

Com uma habilidade genial para ironizar e satirizar os desvios comportamentais da sociedade, Nelson Rodrigues criou um teatro único e universal que vem atravessando décadas com a mesma vitalidade. Para celebrar o centenário do dramaturgo, a Editora Nova Fronteira relança suas 17 peças, uma obra essencial que inaugurou e consolidou o modernismo no teatro brasileiro.

Silene é a única esperança que o contínuo Noronha tem de ver uma de suas filhas casada. Para preservar a pureza e virgindade da jovem e financiar o futuro casamento, suas quatro irmãs recorrem à prostituição.

Quando Silene faz uma revelação inesperada, a imagem de harmonia que a família se esforçava para manter se estilhaça, desencadeando sentimentos perversos e situações absurdas que ora beiram a tragédia, ora o absurdo.

Acesse aqui a versão completa deste livro