Nelson Rodrigues

1ª MONTAGEM
EM 1957

Perdoa-me por me traíres

Resumo de Perdoa-me Por Me Traíres

O marido traído que pede desculpas justamente por ter sido enganado pela mulher é o mote da perturbadora “tragédia de costumes” Perdoa-me por me traíres. Escrita em 1957, esta peça marcou a estreia de Nelson Rodrigues como ator, no papel do abjeto tio Raul.

A pretexto de redimir o irmão, Raul mata a cunhada infi ele passa a vigiar ferozmente a sobrinha a fi m de preservar sua castidade. Mas Glorinha acaba conhecendo o mundo dos bordéis, ao mesmo tempo que prepara uma terrível vingança contra o tio.

Acesse aqui a versão completa deste livro