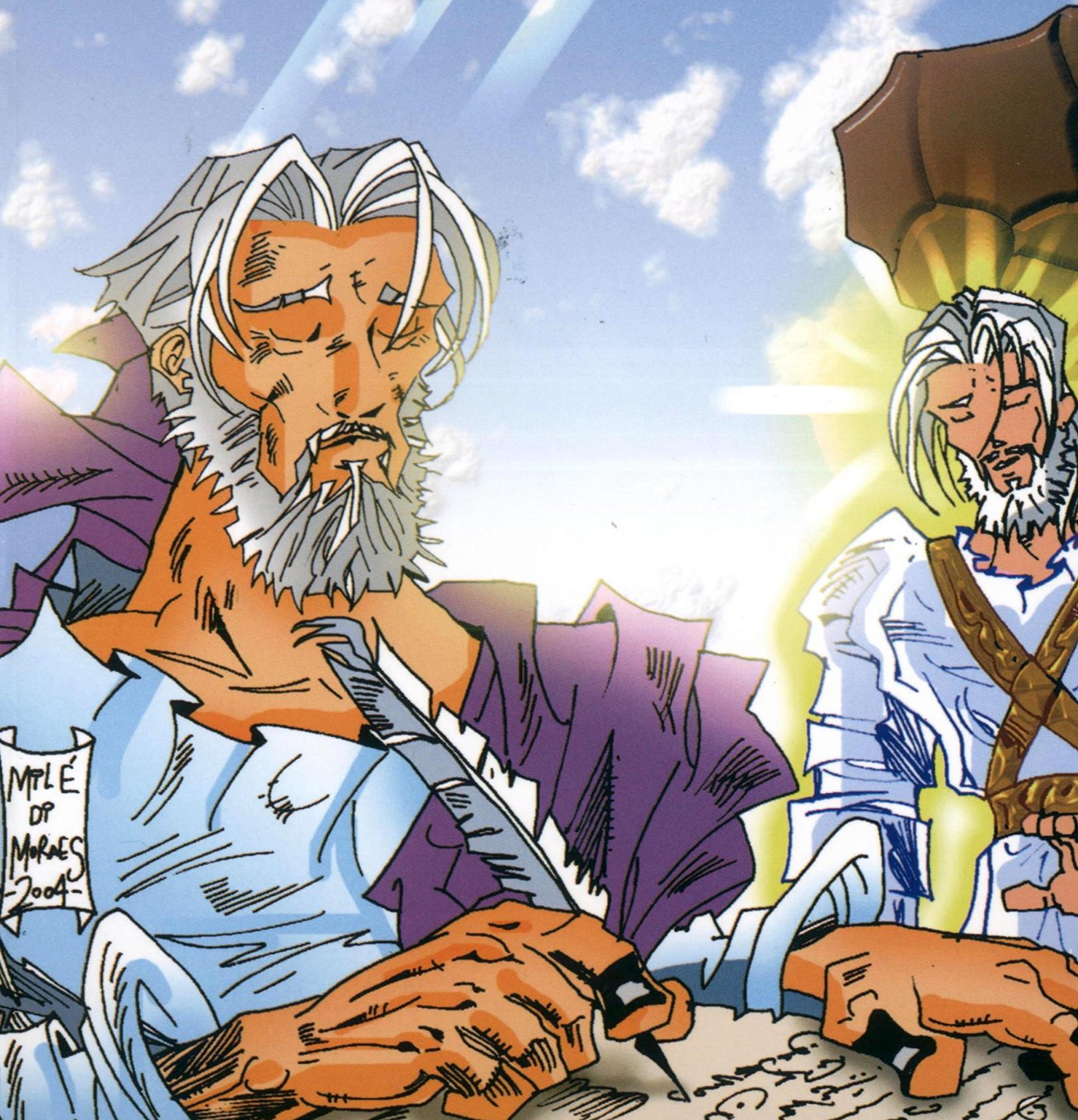


Ângelo d'Ávila

# SINAIS DO APOCALIPSE



## Resumo de Sinais Do Apocalipse

Para compreender as interpretações que faço do Apocalipse, o interessado deve ler com atenção os versículos do capítulo, para depois acrescentar as respectivas interpretações que acompanham o negrito. No texto, comento somente as partes simbolizadas na numerologia pitagórica, os demais versículos são literalmente compreensíveis.

Segundo Pitágoras (séc. IV a. C) todas as coisas são constituídas de números, chegou a fundar uma mística numérica, com a seguinte equação:  $1+3+5+\dots+(2n-1) = n^2$ . Gostaria que os interessados ao lerem as interpretações não levem o assunto pelo lado das religiões, senão pelo lado da filosofia simplesmente, informo que não cultuo nenhum tipo de religião, apelo pelo ecumenismo, creio profundamente em Deus e na mente que realiza as virtudes.

Dos doze apóstolos, João Evangelista foi o único que permaneceu vivo até a época em que deveria receber o Apocalipse, mediunicamente, do espírito de Jesus, conforme está declarado no capítulo primeiro, segue-se daí que comprova a diferença de estilo na escrita do seu evangelho.

Posto que o Apocalipse fora escrito em grego, está claro que se adotou a numerologia de Pitágoras que também era grego. Consta que João Evangelista era o apóstolo mais jovem de Jesus, começou acompanhá-lo aos 18 anos, contava 21 quando Jesus fora crucificado; desta forma, tinha de idade entre 87/91 anos quando escreveu o Apocalipse em 96 d.

C., exilado na ilha de Patmos, Arquipélago Dodecaneso, na costa asiática pertencente à Grécia, então sob o jugo do império romano. Atualmente, existe no local um mosteiro, onde o Apóstolo faleceu.

(veja o mapa na contracapa do livro). Foram empregadas no texto figuras simbólicas da época, as mesmas de hoje, como cordeiro, dragão, bestas, anjos, etc, que permitissem atravessar os séculos com as mesmas designações atualizadas no porvir.

Apocalipse traduzido por Revelação se assemelha a um poema simbolista

que adotou a configuração numérica de Pitágoras, como podemos conferir em todos os capítulo

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)