

The background of the cover is a photograph of a person with long, light-colored hair, seen from the side, holding a dark pigeon in their hands. Several other pigeons are in flight against a clear blue sky. The overall mood is serene and contemplative.

José Eduardo
AGUALUSA

Teoria Geral do Esquecimento



Resumo de Teoria Geral do Esquecimento

Luanda, 1975. Ludovica, ou Ludo, criada por José Agualusa neste livro, ergue uma parede separando seu apartamento do resto do edifício onde vive - e assim guia o leitor por uma narrativa em que o sentido de humor serve como antídoto à trágica história angolana.

Isolada do resto do mundo, rodeada por livros, na companhia de um cão, Ludo vê-se cercada por histórias aparentemente desconexas, que mais

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)