

JOHN
EASTERBY

150

LIÇÕES PARA
VOCÊ APRENDER A

FOTOGRAFIAR



TÉCNICAS BÁSICAS,
EXERCÍCIOS E LIÇÕES PARA
FOTÓGRAFOS INICIANTE



Resumo de 150 Lições Para Você Aprender à Fotografar

Aspirantes a fotógrafos que acreditam que a câmera é a melhor ferramenta para capturar a forma como enxergam a realidade, podem se apoiar neste livro tanto para aprimorar seu trabalho quanto para conhecer o legado deixado por artistas renomados, como Henri Cartier-Bresson.

Desde que foi criada, nos anos 1830, a fotografia exerceu um fascínio inexplicável sobre a consciência coletiva. Hoje, praticamente dois séculos mais tarde, ela move diversos setores da economia. A indústria do turismo é alimentada pelo desejo que consumidores têm de visitar destinos que conhecem apenas por fotos, e é praticamente impossível pensar na indústria da moda sem a fotografia.

A publicidade, por sua vez, dificilmente cria anúncios sem o auxílio dessas imagens. O livro 150 lições para você aprender a fotografar dá aos leitores dicas sobre como fotografar com criatividade e qualidade, seja com fins comerciais ou por hobby, em ambientes a céu aberto, estúdios ou residências.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)