

154 SONETOS

WILLIAM SHAKESPEARE

HOMENAGEM AOS 450 ANOS
DE SEU NASCIMENTO
1564-2014

HOMENAGEM
AOS 400 ANOS
DA 1ª EDIÇÃO
1609-2009



TRADIÇÃO DE
THEREZA CHRISTINA ROQUE DA MOTTA

Resumo de 154 Sonetos

Não se conhece a ordem em que Shakespeare escreveu os Sonetos, nem a data em que os iniciou e terminou. Mas, dada a complexidade sintática, é pouco provável que os tenha começado antes de 1593.

Os Sonetos eram para ele, talvez, um tipo de atividade onde podia falhar, coisa que, no teatro, lhe era negada. Possivelmente, foi no decorrer da composição dos Sonetos que lhe veio a ideia de uma série e, seguindo a tendência da moda, de dar-lhe uma configuração temática, com sonetos de amor a um 'Rapaz' e outros à 'Dama Negra'.

Quanto ao pano de fundo dos poemas, os assuntos também variam de acordo com os humores e as percepções, ora falando do tempo e da natureza, ora falando do amor e da traição, ora da beleza, ora da morte.

Mas sempre fazendo-o como um observador que tudo vê à distância e, a tudo vendo, a tudo contradiz, até mesmo a si próprio, chegando a parodiar o próprio nome. Os Sonetos são dotados de uma abnegação que beira o prazer diante do sofrimento, denotando um poeta que tem farta autoconsciência de seus defeitos, mas que é, a um só tempo, plácido e suscetível às mais tênues emoções.

Esta edição bilíngue - Português/Inglês foi feita em comemoração aos 400 anos da primeira publicação dos sonetos de Shakespeare.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)