

21 contos e crônicas
do romantismo brasileiro
escolhidos e apresentados
por Ricardo Lísias



TORDESILHAS

Resumo de 21 Contos e Crônicas do Romantismo Brasileiro Escolhidos e Apresentados por Ricardo Lísias

O romantismo, movimento estético originado na Europa no final do século XVIII, inspirado pelo iluminismo, está vivo e influente até hoje em todo o mundo. Sua importância no Brasil, porém, não menor, como mostra Antonio Candido em Formação da literatura brasileira, que considera o romantismo como o marco inicial do que conhecemos como literatura brasileira.

Foi por isso que o selo Tordesilhas convidou o escritor Ricardo Lísias a selecionar contos e crônicas dos escritores românticos mais significativos das nossas letras, a saber: Machado de Assis, Álvares de Azevedo, Bernardo Guimarães, Joaquim Manuel de Macedo, José de Alencar e Manuel Antônio de Almeida.

A leitura e compreensão desses autores são de fundamental importância para o entendimento da literatura brasileira de qualquer período posterior. Mas não se trata apenas do dever escolar de conhecer os fundadores de nossa literatura.

Lísias pautou-se pela missão de apresentar ao leitor o prazer de conhecer um pouco de nossos clássicos românticos, em narrativas sedutoras, que nos revelam um mundo colorido e agitado. Lendo esses autores descobrimos as influências românticas que saltam aos olhos na cultura contemporânea: desde a estrutura das novelas televisivas até a composição de personagens da cultura pop, como nos filmes e nas histórias em quadrinhos.

O volume traz ainda cronologia detalhada sobre o movimento romântico em terras tupiniquins e situa cada escritor em seu contexto, em breves e precisas apresentações de Ricardo Lísias.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)