

# 3ds MAX<sup>®</sup>

João Barata • João Santos

*Curso Completo*

2.ª Edição Atualizada

VERSÃO  
2013

**Grátis**

Atualização  
versão 2014

[www.fca.pt](http://www.fca.pt)

- Com vários modelos totalmente resolvidos
- Para Arquitetura, Engenharia e Animação; Max e Max Design
- Baseado na versão 2013, útil também para as versões 2012/11/10/09
- Cobre as certificações Autodesk – Guia de correspondências em [www.fca.pt](http://www.fca.pt)



# Resumo de 3ds Max. Curso Completo

O 3ds Max, com a sua vertente Max Design, tornou-se um programa de referência, praticamente indispensável para quem pretende criar imagens e animações 3D de qualidade foto-realista. Este software é uma ferramenta completa de modelação 3D, animação, renderização e efeitos visuais, utilizado para a produção de imagens e de animações, em arquitetura e engenharias, dos jogos mais conhecidos, de filmes e conteúdos de vídeo premiados.

Escrito numa linguagem simples, profusamente ilustrado e com múltiplos exercícios de aplicação, este livro tem como objetivo não só a aprendizagem, mas também a sua utilização como manual de consulta.

3ds Max Curso Completo cobre todas as áreas essenciais do programa e inclui, ao longo do livro, vários modelos resolvidos. Os capítulos 3 e 4 são totalmente práticos, pretendendo-se que o leitor crie, desde o início, modelos que passem por todas as áreas do programa (modelo, materiais, luzes, câmara, animação).

Em apêndice são apresentados vários casos práticos adicionais. Esta nova edição foi objeto de múltiplas melhorias, com a inclusão de mais exercícios e a adaptação da matéria e dos exemplos a um público mais vasto.

Ao longo do livro são abordados, entre outros, os seguintes temas: . Conceitos básicos; . O meu primeiro modelo e animação; . Criação de objetos 3D; . Seleção de objetos e transformações; .

Modificação de objetos e modificadores; . Formas, malhas, superfícies e polígonos; . Objetos compostos; . Materiais; . Luzes e iluminação; . Câmaras e estados de cenas; . Animação e visualização realista; .

Efeitos de ambiente e visuais. O livro foi escrito com base na versão 2013 e cobre também as versões 2009, 2010, 2011, 2012 e Max Design.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)