REGINA MACHADO

A ARTE DA PALAVRA E DA ESCUTA

EDIÇÃO REVISTA
E AMPLIADA DO
LIVRO *ACORDAIS*

REVIRAVOLTA

Resumo de A Arte da Palavra e da Escuta

Este livro é uma reedição da síntese teórico-poética sobre a aprendizagem da arte narrativa que a autora desenvolveu dentro e fora da Universidade de São Paulo desde 1984. A obra é dividida em sete capítulos - No primeiro há uma reflexão sobre a importância da arte de contar histórias no mundo de hoje, a partir de um determinado ponto de vista; O segundo, terceiro e quarto capítulos tratam dos recursos internos e externos a serem exercitados durante o processo de aprender a contar histórias; Já no quinto traz informações a respeito de autores que pensaram na arte narrativa tradicional em termos de suas origens, difusão e possíveis funções no tempo e no lugar das diferentes culturas humanas; O sexto focaliza a utilização pedagógica dos contos tradicionais por meio da análise de uma proposta brasileira; E o sétimo trata-se de uma espécie de convite, um inventário de possibilidades que surgem a partir da leitura do texto todo.

Acesse aqui a versão completa deste livro