

Antoine Albalat

A ARTE DE
escrever

EM 20 LIÇÕES



VIDE EDITORIAL

Resumo de A Arte de Escrever em 20 Lições

O intuito principal do autor com este livro é mostrar no que consiste a arte de escrever: decompor os processos de estilo, expor tecnicamente a arte da composição, ministrar os meios de aumentar e ampliar as aptidões do estudioso, isto é, duplicar-lhe e triplicar-lhe o talento; em poucas palavras: ensinar a escrever quem quer que não o saiba, mas que tenha o que é preciso para o saber.

Antoine Albalat foi um verdadeiro “homem de letras”: jornalista, escritor, poeta, ensaísta e crítico literário, tornou-se célebre por seus estudos sobre a gênese da criação literária, nos quais analisa uma variedade de manuscritos de grandes escritores franceses e os quais base a este manual, que ensina a arte de escrever a partir das práticas e estilos desses grandes nomes da literatura francesa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)