

» LILIA MORITZ SCHWARCZ «

COM LÚCIA KLÜCK STUMPF E CARLOS LIMA JUNIOR

A BATALHA DO AVAÍ

A beleza da barbárie: a Guerra do Paraguai pintada por Pedro Américo



Resumo de A Batalha do Avaí

Algumas telas ganham, com o tempo, tal projeção, que muitas vezes, em lugar de representarem o evento que figuraram, se transformam, elas próprias, em documentos e testemunhos. E esse é sem dúvida o caso da imensa pintura de Pedro Américo de Figueiredo e Melo (1843-1905) chamada Batalha do Avaí.

Este livro narra detalhadamente diferentes faces dessa grande pintura que virou um ícone nacional.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)