



“Um romance de estréia cativante.”  
*The New York Times Book Review*

**David Liss**  
**A conspiração de papel**

Vencedor do Edgar Allan Poe Award  
de melhor romance de estréia de 2000



## Resumo de A Conspiração De Papel

Vencedor do prestigiado Edgar Allan Poe Award, como o melhor romance de mistério e suspense de autor estreante em 2000, David Liss cria, em *A Conspiração De Papel*, um policial sobre os primeiros crimes financeiros na Londres do século XVIII.

Como personagem principal, um judeu de origens portuguesa, que conheceu a fama através de lutas de boxe, num submundo que o conhecia como "O leão de Judá". Benjamin Weaver é um estranho na Londres do século XVIII: um judeu entre cristãos, um rufião entre aristocratas, um pugilista aposentado que, contratado pela nobreza de Londres, viaja pelo mundo do crime, perseguindo devedores e ladrões.

Em *A Conspiração De Papel*, no entanto, Weaver investiga um crime do tipo mais pessoal: a morte de seu pai - um notório especulador da bolsa, de quem não tinha notícias há anos.

Para encontrar as respostas, Weaver tem de enfrentar uma prostituta desesperada, que sabe demais sobre o seu passado, parentes que lhe cobram a sua alienação da fé judaica e uma conspiração de poderosos homens do mundo das finanças britânicas.

Com cérebro e muitos músculos, Weaver esbarra no início de uma nova ordem econômica, baseada na especulação de ações - um meio de vida que traz grande risco aos investidores e perigo real e concreto para Weaver e sua família.

*A Conspiração De Papel* foi considerado pela crítica especializada, um dos romances históricos mais espirituosos e cheios de suspense, bem como um retrato inteligente e divertido da origem dos mercados financeiros atuais.

Escrito com cuidado erudito com a reconstituição de época, o livro faz de Benjamin Weaver um protagonista irresistível, que aposta seu conhecimento do nascente mercado de ações num novo tipo de trabalho detetivesco.

"Em Conspiração de papel, David Liss teceu uma história de finança, assassinato e religião no século XVIII que é uma estréia notável e um romance completamente satisfatório." - Arthur Golden

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)