

2ª EDIÇÃO REVISTA

# A Distinção

crítica social do julgamento

**Pierre Bourdieu**



## Resumo de A Distinção

Ao longo dos anos 1970 o sociólogo Pierre Bourdieu se dedica a várias pesquisas sobre o processo de diferenciação social visando elaborar uma teoria geral das classes sociais. "A Distinção" aparece como síntese desse período e é considerada por vários autores como a obra central na carreira sociológica de Bourdieu.

Com um subtítulo importante "crítica social do julgamento" ele tenta construir a correspondência entre práticas culturais e classes sociais. Na "Distinção" ele expõe duas idéias centrais e originais: de um lado as relações de poder como categoria de dominação são analisadas pela metáfora do capital cultural de outro o entrecruzamento das relações de poder com as várias formas de ações organizadas favorece a capacidade dos indivíduos para elaborar estratégias que todavia não ultrapassam as relações de desigualdades sociais. Pierre Bourdieu elabora assim um sistema teórico que afirma que as condições de participação social baseiam-se na herança social.

Violência simbólica que aparece na ação sutil de comer vestir cuidar do corpo ouvir música ou até mesmo na ação de apreciar uma obra de arte.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)