



A GRAMÁTICA DO ORNAMENTO

UMA RARA COLEÇÃO DE MAIS DE 2.350 PADRÕES CLÁSSICOS



OWEN JONES

editora
senac
são paulo



Resumo de A Gramática Do Ornamento

Reedição do clássico sobre design que no passado inspirou e formou grandes designers e arquitetos, de William Morris a Frank Lloyd Wright, acrescida de comentários atuais de Iain Zaczek. Considerado um dos livros mais influentes do século XIX, reúne cerca de 2.300 estampas coloridas originais, representando uma ampla gama de estilos ornamentais, da Grécia e Egito antigos à China imperial e à Inglaterra elisabetana.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)