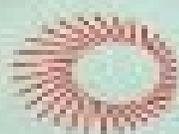


A IMAGEM AUTÔNOMA

Evaldo Coutinho

I Claim
250 ft NESW
of Monument
for Mining
Purposes



EDITORA PERSPECTIVA

Resumo de A Imagem Autônoma

Autor de uma original e abrangente obra filosófica, que a Editora Perspectiva vem publicando integralmente, Coutinho aqui analisa o cinema não só em suas operações técnicas – a construção de imagens, a ação dos atores, a interferência do diretor...

– como enquanto metáfora da própria ontologia do mundo. O cinema – mudo e sem cores de Chaplin e Griffith – é assim modelo da “cinematografia do pensamento”, pedra de toque para a visão de mundo do autor.

Mais do que uma análise profunda e transformadora, A Imagem Autônoma é uma celebração do cinema no que este tem de mais essencial.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)