

O F Í C I O D E A R T E E F O R M A

A IMAGEM

JACQUES AUMONT

16ª Edição



P A P I R U S E D I T O R A

Lago di Garda - Riva - Vista dal Bastione

Resumo de A Imagem

A imagem tornou-se uma disciplina do conhecimento humano, ao mesmo tempo em que permaneceu um domínio fascinante e parcialmente incógnito. Esse livro trata dos grandes problemas teóricos propostos pelo tema: O que é ver uma imagem?

Qual espectador ela supõe? Como a imagem representa o mundo real? Como ela produz as significações? Quais os critérios que nos levam a considerar algumas dessas imagens como artísticas?

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)