

S T R E M L A C

A INTELIGÊNCIA
E O CADAFAISO



Resumo de A inteligência e o cadafalso: (Nova edição)

De um dos mais importantes e representativos autores do século XX e Prêmio Nobel de Literatura. Publicado em 1943, pouco depois de O estrangeiro, A inteligência e o cadafalso condensa o percurso literário e ensaísta de Camus.

A partir daí, sua obra se desdobra em personagens e em raciocínios concêntricos: o absurdo, a gratuidade, a culpa, o gozo e a beleza encarnam sua concepção do homem. Nos textos deste livro, é possível reconhecer as engrenagens do absurdo.

Trata-se, enfim, de uma mitologia pessoal, projetada em suas leituras, nas reflexões sobre a linguagem e sobre a literatura que podem redimensionar o alcance de sua obra como um dos marcos da literatura do século XX.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)