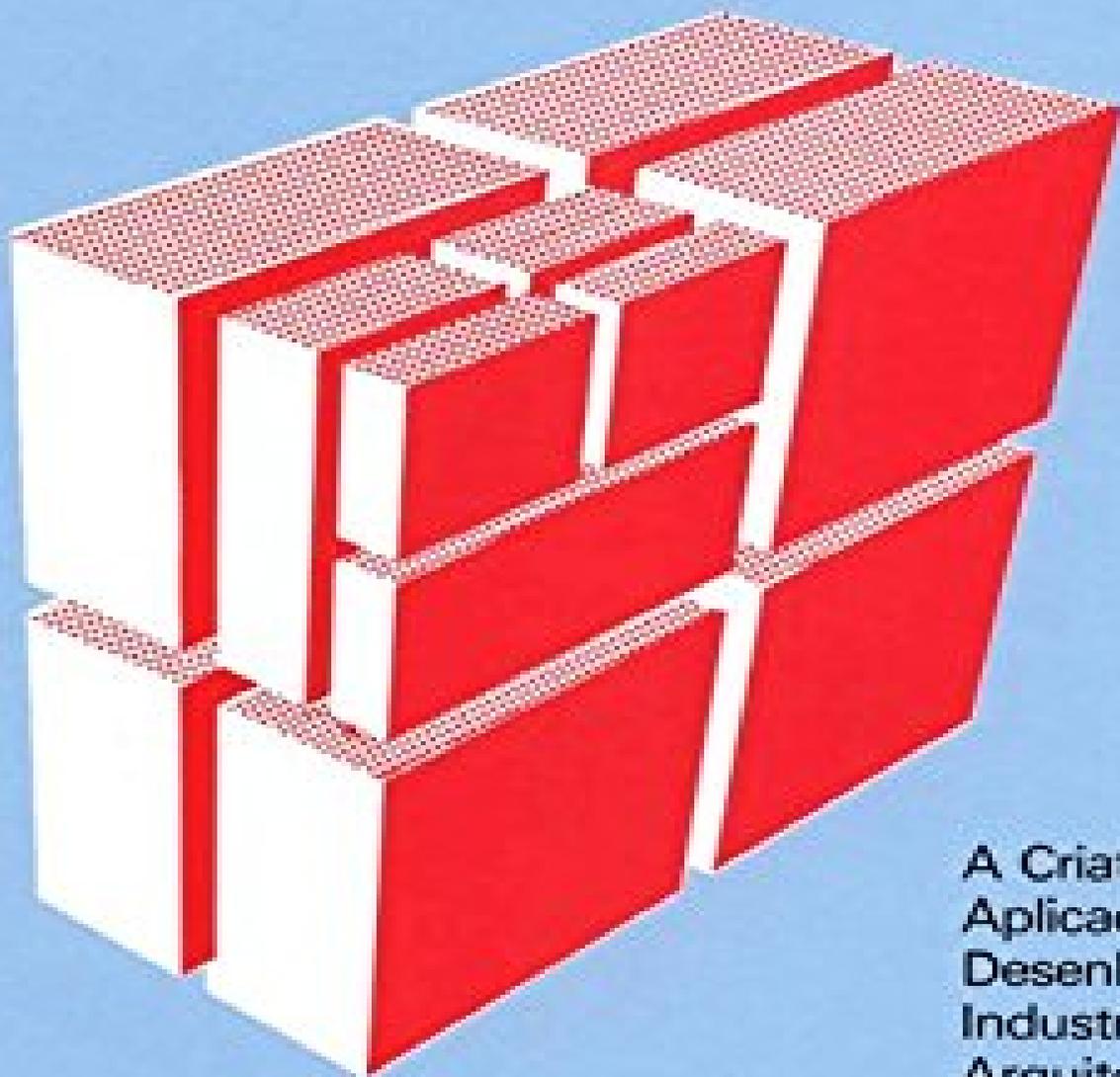


Invenção do **PROJETO**

GILDO A. MONTENEGRO



A Criatividade
Aplicada em
Desenho
Industrial,
Arquitetura,
Comunicação
Visual

Resumo de A Invenção do Projeto

Este livro traz ideias e exemplos da CRIATIVIDADE aplicada, orientando profissionais, alunos e professores; evidencia o potencial criador das pessoas no campo das Artes Plásticas e mostra como expandir a criatividade natural.

A CRIATIVIDADE, embora estudada sistematicamente desde os anos 40, não tem ainda aplicados os seus princípios no ensino brasileiro, ao contrário da indústria, do marketing e do comércio. Ninguém aceitaria em Matemática, por exemplo, que o ensino começasse a partir de problemas complexos e sem estudo de suas bases.

Mas, nas Artes Plásticas isto ocorre frequentemente, a tal ponto que muito poucos percebem o insólito da situação. Com "A Invenção do Projeto" surge uma nova e promissora maneira de ensinar e de estudar o assunto.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)