

Edilla van Steen

A IRA DAS ÁGUAS



Resumo de A Ira Das Aguas

Edla van Steen volta à ficção três anos depois do lançamento de No Silêncio das Nuvens. Seus contos investem no texto coloquial e na escolha de assuntos aparentemente banais. Neste livro destaca-se, segundo a crítica, o conto Mãe e Filho, que narra a história de um filho de uma enfermeira que compartilha um segredo com a namorada.

O conto-título apresenta uma vila em ritmo de roteiro de cinema.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)