

**MICHEL  
LAUB**

**A MAÇÃ  
ENVENENADA**

---

COMPANHIA DAS LETRAS

## Resumo de A Maçã Envenenada

Cindido entre o amor e o dever, um estudante que está prestando serviço militar precisa decidir se cumpre com as obrigações no quartel ou se embarca numa viagem com sua primeira namorada.

Do autor de *Diário da queda*, romance que teve os direitos vendidos para onze países. Em 1993, o grupo norte-americano Nirvana fez uma única e célebre apresentação no estádio do Morumbi, em São Paulo.

Um estudante de dezoito anos, guitarrista de uma banda de rock e cumprindo o serviço militar em Porto Alegre, precisa decidir se foge do quartel - o que o levaria à prisão - para assistir ao show ao lado da primeira namorada.

A escolha ganha ressonâncias inesperadas à luz de fatos das décadas seguintes. Um deles é o suicídio de Kurt Cobain, líder do Nirvana, que chocou o mundo em 1994. Outro é o genocídio de Ruanda, iniciado quase ao mesmo tempo e aqui visto sob o ponto de vista de uma garota, Immaculée Ilibagiza, que escapou da morte ao passar 90 dias escondida num banheiro com outras sete mulheres.

Focado nos anos 1990, *A maçã envenenada* é o segundo volume da trilogia sobre os efeitos individuais de catástrofes históricas iniciada com *Diário da queda*, cuja ação central se dá nos anos 1980.

Como no volume anterior, Michel Laub aborda o tema da sobrevivência usando os recursos da ficção, do ensaio e da narrativa memorialística, numa linguagem que alterna *secura* e lirismo, ironia e emoção no limite do confessional.

No sutil entrelaçamento de seus temas, que evocam as particularidades de universos tão opostos quanto o mundo da música e um quartel, este é um livro sobre paixão: por uma pessoa, por um ídolo, por uma ideia, por uma época.

E também pela vida, embora esta sempre cobre um preço de quem

escolhe - quando se trata de uma escolha - experimentá-la com intensidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)