

COSACNAIFY PORTÁTIL 30

30 VIRGINIA WOOLF A MARCA NA PAREDE E OUTROS CONTOS

**VIRGINIA  
WOOLF**  
A MARCA  
NA PAREDE  
E OUTROS  
CONTOS



## Resumo de A Marca na Parede e Outros Contos - Volume 30

A marca na parede e outros contos reúne alguns dos textos curtos mais significativos da obra de Virginia Woolf. Escritos entre 1917 e 1941, as histórias se produziram, em sua maioria, no conturbado período do entreguerras, sob o impacto de mudanças cujos ecos tiveram efeito direto na experiência sensível dessa grande escritora.

Em “Uma sociedade”, a autora refuta o lugar intelectualmente inferiorizado conferido às mulheres na época; “Segunda ou terça” narra impressões do cotidiano de maneira nada óbvia; “O vestido novo” mostra ao leitor a investigação típica de Woolf acerca do sentido e forma dos fluxos de consciência.

Cada um destes contos dá provas da grande qualidade literária que fez de Virginia uma das mais importantes escritoras do século XX. “Sim, seu Canteiro de Flores é muito bom.

Por todo ele há uma luz serena, trêmula e cambiante, e a impressão de que os casais estão se dissolvendo no brilho da atmosfera, que me fascina” [Katherine Mansfield, sobre “Kew Gardens”]

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)