KAFKA

A METAMORFOSE

seguido de O VEREDICTO

L&PM POCKET

Resumo de A Metamorfose. O Veredicto - Coleção L&PM Pocket

A Coleção L&PM POCKET lança esta nova versão de A metamorfose, de Kafka, traduzida magnificamente pelo escritor e tradutor Marcelo Backes. Franz Kafka (1883-1924) é um dos maiores escritores de todos os tempos.

Sua obra é tão importante que Heinz Politzer, um conceituado comentarista de Kafka, chegou a escrever: “Depois da metamorfose de Gregor Samsa, o mundo onde nos movimentamos tornou-se outro”. Em 10 de setembro de 1912, às dez horas da noite, Kafka começou a escrever O veredicto.

Quando terminou, por volta das seis horas da manhã do dia seguinte, totalmente esgotado, apontou em seu diário que havia descoberto “como tudo poderia ser dito”; que inclusive para as idéias mais estranhas havia um grande fogo pronto, no qual elas se consumiam para depois ressuscitarem.

Dois meses depois viria A metamorfose, a mais conhecida, a mais citada, a mais estudada de suas obras. Em 7 de dezembro Kafka escrevia à sua noiva, Felice Bauer: “Minha pequena história está terminada”.

A obra era concluída 20 dias depois de ter sido iniciada. Kafka chegou a participar da comunidade judaica, até de manifestações socialistas, mas foi sempre um solitário. Era judeu, escrevia em alemão, nascera na Boêmia e devia submissão ao Império Austro-Húngaro.

E nessa terra de ninguém, fechado dentro de si mesmo, Kafka tornou-se um dos mais importantes escritores do século XX.

Acesse aqui a versão completa deste livro