

A dramatic comic book illustration. On the left, Iron Man stands in his red and gold armor, looking down with a somber expression at a man lying in a medical gurney. The man, Captain America, is wearing his iconic blue, white, and red uniform, which is heavily damaged and stained with blood. He lies motionless with his eyes closed. The background is a sterile, white medical room with a tiled floor and a circular light fixture on the ceiling. The overall mood is one of tragedy and loss.

A
MORTE DO
CAPITÃO
AMÉRICA

MARVEL LARRY HAMA  novo século®

Resumo de A Morte do Capitão América

Não tivemos outra escolha a não ser trazer o corpo dele para cá – Tony Stark disse. – Steve foi o único produto bem-sucedido do Programa do Supersoldado. As informações na cela dele são protegidas por diversos atos de segurança nacionais.

Aquilo simplesmente aumentou a minha raiva. – Steve não era um 'produto'. Ele era seu amigo, Tony. Por um momento, pareceu que Tony Stark tinha uma consciência. Eu não estava com vontade de ser boazinha e compreensiva, e esperava que a culpa o apunhalasse no coração.

Assim como acontecia comigo. Eu considerava Tony Stark o responsável por aquilo. Não tinha sido o Homem de Ferro o ponta de lança para a aplicação do Ato de Registro?

Não era o seu traje vermelho e dourado que estava em todos os cartazes? Não foi por culpa de Stark que Steve Rogers tinha sido preso? E agora Stark é diretor da S.H.I.E.L.D., e Steve está esticado em uma gélida maca.

Eu disse isso a ele, e ele respondeu que estava tentando fazer a coisa certa, que ver Steve daquele jeito também o matava.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)