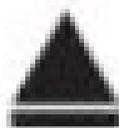


Dessa Rodriguez

1ª MONTAGEM
EM 1942

A mulher sem pecado



Resumo de A Mulher sem Pecado

Primeira peça de Nelson Rodrigues, A mulher sem pecado retrata a obsessão de Olegário, que convive com os fantasmas e medos de sua imaginação doentia e resolve lançar mão de sórdidos artifícios para se certificar de que não está sendo traído pela esposa, a bela e jovem Lídia.

Mas, à medida que a trama se desenvolve, seu plano surte um efeito inesperado. A peça estreou em 1942, no Teatro Carlos Gomes do Rio de Janeiro, e já trazia os valores dramáticos que consagrariam Nelson como o grande renovador do teatro brasileiro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)