HISTÓRIA DA ÓPERA Lauro Machado Coelho

A ÓPERA BARROCA ITALIANA







Resumo de A Ópera Barroca Italiana

Em linguagem fluente e espontânea, o autor se propõe a reconstituir a gênese e a evolução do gênero dos fins do século XVI até 1750, momento em que as suas formas já estão se misturando com o classicismo.

O impacto do barroco, da Commedia dell'Arte e as obras geniais de Vivaldi, Haendel e Bach, para citar apenas alguns temas e nomes analisados neste volume.

Acesse aqui a versão completa deste livro