

A pata da gazela

José de Alencar



MARTIN  CLARET

Resumo de A Pata da Gazela

José de Alencar é um dos maiores representantes da ficção romântica nacional e um dos fundadores de uma literatura brasileira autônoma de Portugal. Em A pata da gazela, Alencar dialoga com dois clássicos da literatura ocidental: a Cinderela de Perrault e O leão amoroso de La Fontaine.

Por ser um romance urbano, procura fotografar a alta sociedade carioca do século XIX, retratando com ironia, humor e elementos de suspense a história de um triângulo amoroso entre Amélia, Horácio e Leopoldo.

A pata da gazela é uma obra leve e divertida, que lida com diferentes perspectivas do amor à primeira vista.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)