



SER FELIZ É
UMA ESCOLHA
um romance de Sonia Belloto



Ediouro

Resumo de A Pequena Morte E Outras Naturezas

Se para algumas mulheres romper a barreira dos 30 anos é sinônimo de crise, para Claudia Lage é um momento de euforia. Seu livro de estréia, A Pequena Morte E Outras Naturezas traz treze contos nos quais ela esquadrinha, com delicadeza e sensibilidade, algumas das principais angústias do ser humano.

Neuroses, culpas e emoções explodem no cotidiano de personagens - que estão sempre se reestruturando ou procurando algo novo em situações que pendem entre o limite do extraordinário e do banal.

São histórias curtas, porém construídas com grande densidade psicológica, valorizando as emoções. "Num país onde a leitura é mínima, o conto pode despertar o interesse das pessoas", diz Claudia. A autora admite a influência de grandes nomes da literatura em sua obra.

Entre eles, Clarice Lispector, no tom íntimo com que trata suas criações, e Manoel de Barros, na forma como se relaciona com a natureza e suas manifestações. Tudo isso sempre procurando fugir de soluções fáceis e criando uma criteriosa rede de imagens poéticas.

Claudia Lage é graduada em Letras pela Universidade Federal Fluminense, além de escrever para teatro e trabalhar como atriz. O conto A hora do galo, que faz parte deste volume, conquistou o concurso Stanislaw Ponte Preta, da RioArte, em 1996.

"Ela cria textos curtos, concisos, numa linha já comparada ao mestre Rubem Fonseca." - Revista Elle "Ela encantou escritores como Antônio Torres e Sérgio Sant'Anna." - O Globo

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)