

SÉRIE  
TEMPOS DE SANGUE

# ESCARLA TE

KASSE † FERNANDES † INLOCO † CANEDO



  
Editora  
Draco

††

## Resumo de A Teia Escarlata

Os Deuses e seus filhos caminham entre nós. Basta olhar para as sombras Da antiguidade ao renascimento, a vida de uma imortal é uma estrada cheia de corpos putrefatos e almas corrompidas pelas sombras.

Em uma cidade esquecida na região do Rio Nilo, encontra-se o templo proibido de Neith, a Deusa Arachne dos Antigos Egípcios. Todos os habitantes daquelas terras têm apenas um propósito: cultuá-la e saciar seus desejos impuros.

Mas com a chegada de Quintus, o centurião romano sob as ordens de Júlio César, tudo vai mudar. E esse é somente o início desta saga de deuses esquecidos e imortais sempre envoltos em sangue, suor, lágrimas e muita dor.

Mergulhe sem pudores na jornada cheia de infortúnios de Juliette Minerva. Desde sua infância escondida em Roma como um tumor ceifador de vidas até a vida adulta, envolta em trevas, como uma libertina nos tempos do Marquês de Sade.

Os homens sempre tentaram extirpar sua feminilidade, castrar seu espírito livre. Mas seu poder ancestral os pôs de joelhos, implorando enquanto suas vidas se esvaíam entre as presas aguçadas. A Teia Escarlata é o primeiro projeto expandindo o universo da pentalogia Tempos de Sangue , que rasga o véu de toda sujeira, perversidade e luxúria escondidas pela Igreja Católica durante a Idade Média.

E mostra como Divindades Antigas criaram imortais que vivem do líquido rubro que corre nas veias humanas. Enrede-se nos fios dessa teia, uma história em quadrinhos escrita por Raphael Fernandes e ilustrada por Clayton InLoco e Daniel Canedo, com capa de Ioannis Fiore.

E entre as sombras de cada uma dessas narrativas aprecie contos escritos por Eduardo Kasse, o criador da série Tempos de Sangue .

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)