André Toral

ADEUS, CHAMIGO BRASILEIRO

UMA HISTÓRIA DA GUERRA DO PARAGUAI

Resumo de Adeus, Chamigo Brasileiro

Num romance em quadrinhos sobre a guerra do Paraguai, André Toral relata a história de quatro personagens que participaram do conflito: dois vaqueiros do interior da Bahia, um jornalista carioca e um paraguaio que estudava em Londres.

Acompanhando suas vidas, o autor constrói um grande panorama sobre a época e o contexto da guerra que envolveu entre 1864 e 1870 os países que atualmente fazem parte do Mercosul.

Toral mostra de que maneira a guerra interferiu diretamente na vida das pessoas - na carreira, nos negócios, nas relações familiares, nos casos de amor, nas convicções políticas e ideológicas.

Seguindo o fio de um enredo fictício, ele acompanha o cotidiano dos exércitos no "teatro de operações", mostrando o pequeno comércio que se forma no rastro do deslocamento das tropas, as trocas entre os soldados, as pequenas ambições, os preconceitos de lado a lado, a ausência de glamour, os privilégios, as demonstrações de bravura e covardia etc.O estudo da guerra do Paraguai ou guerra da Tríplice Aliança é fundamental para compreendermos a formação nacional do Paraguai, da Argentina e do Uruguai, a formação de fronteiras e o fim da hegemonia do Império do Brasil na região do Prata.

Destinada ao público juvenil e adulto familiarizado com a linguagem dos quadrinhos, Adeus, chamigo brasileiro originalmente integrou a tese de doutoramento que o autor apresentou em 1998 ao departamento de história da USP, tendo como tema a produção de imagens em torno da guerra do Paraguai.

Esta edição vem acompanhada de uma cronologia da guerra e de um texto sobre as origens e o desenrolar do conflito.

Acesse aqui a versão completa deste livro