ADEUS, CHINA

O ÚLTIMO BAILARINO DE MÃO

舞

Da pobreza mais cruel ao esplendor do Ocidente – esta é a relato verdadeiro e extraordinário da vida de um garoto. Uma história de grande coragem e determinação.

LI CUNXIN

FUNDAMENTO

Resumo de Adeus, China

Em um vilarejo pobre do nordeste da China, um jovem camponês é escolhido pelos delegados culturais de madame Mao. Estão à procura de jovens camponeses que, depois de receberem a formação necessária, possam tornar-se os fiéis guardiões da grande visão de Mao para a China.

Naquele momento, a possibilidade mais remota mudou o curso da vida de um garoto. Ele faria parte de algumas das maiores companhias de balé do mundo. Um dia seria amigo do presidente e da primeira-dama, seria uma estrela - o último bailarino de Mao, o queridinho do ocidente.

Esta é a história de Li Cunxin - uma narrativa que poderia ter desaparecido, como as vidas de outros milhões de camponeses, em meio à revolução e ao caos. É uma história de coragem, de amor de mãe e do anseio por liberdade de um jovem.

O relato belo e precioso de uma vida inspiradora contado com honestidade.

Acesse aqui a versão completa deste livro