

BYUNG-CHUL HAN
AGONIA DO EROS

BYUNG-CHUL HAN
Agonia do Eros

 EDITORA
VOZES

Resumo de Agonia do Eros

O Eros se aplica, em sentido enfático, ao outro, que não pode ser abarcado pelo regime do eu. No inferno do igual, que iguala cada vez mais a sociedade atual, não mais nos encontramos, portanto, com a experiência erótica, que pressupõe a transcendência, a radical singularidade do outro.

O terror da imanência, que transforma tudo em objeto de consumo, destrói a cupidez erótica. O outro que eu desejo e que me fascina é sem-lugar; ele se retrai à linguagem do igual.

O desaparecimento do outro é um sinal da sociedade que vai se tornando cada vez mais narcisista; a sociedade, esgotada a partir de si, não consegue se libertar para o outro.

É uma sociedade sem erros.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)