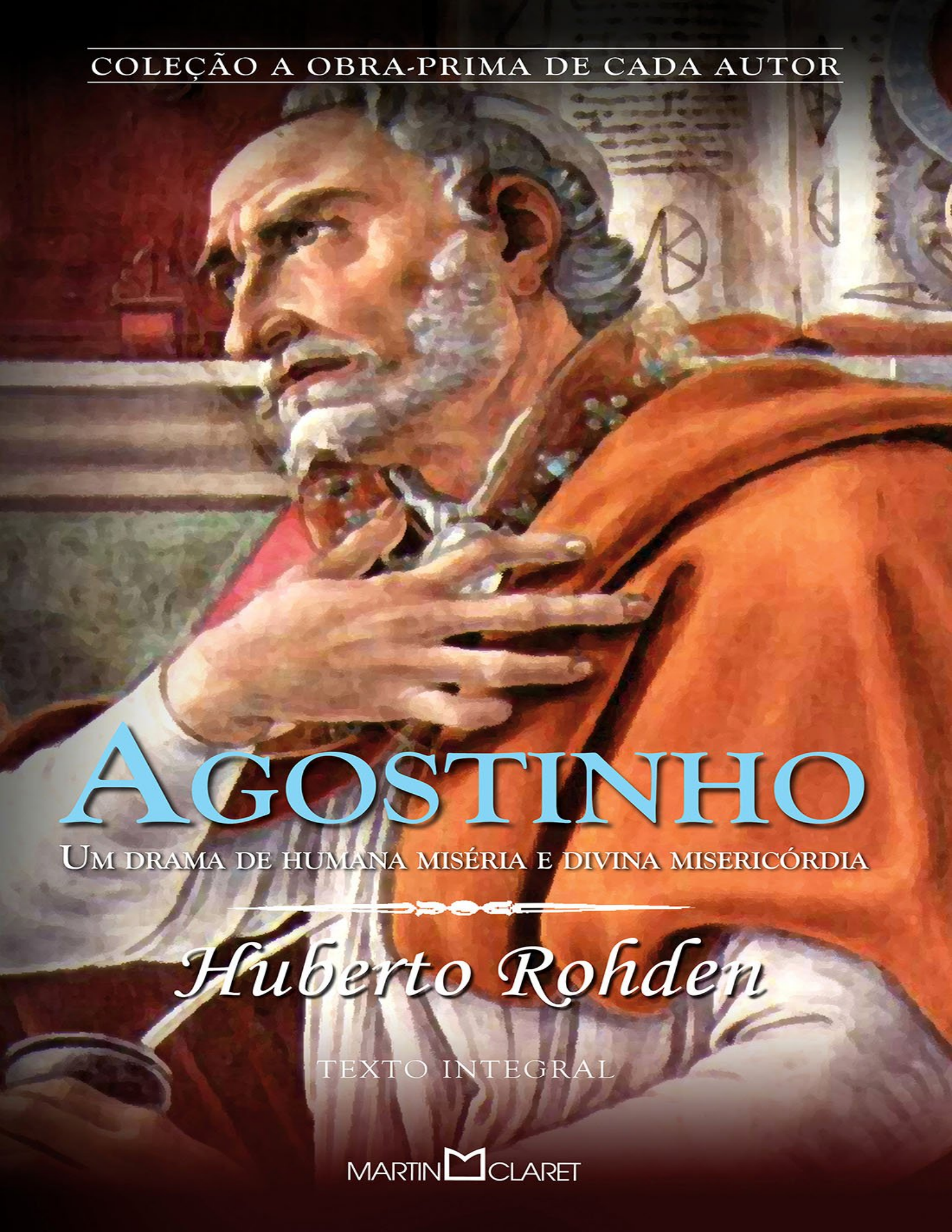
COLEÇÃO A OBRA-PRIMA DE CADA AUTOR



AGOSTINHO

UM DRAMA DE HUMANA MISÉRIA E DIVINA MISERICÓRDIA

Huberto Rohden

TEXTO INTEGRAL

MARTIN CLARET

Resumo de Agostinho. Um Drama de Humana Miséria e Divina Misericórdia

Todas as obras de Agostinho provam que ele nunca lançou âncora num porto definitivo; o seu gênio navegava, em intermináveis odisseias, por todos os mares tempestuosos dos pensadores inquietos. Horrorizado com as dezenas de cristianismos em litígio, viu Agostinho a imperiosa necessidade de estabelecer certa unidade no meio da caótica pluralidade das teologias cristãs, e o cristianismo romano, sob os auspícios do próprio imperador, prometia garantir certa unidade.

Se essa unidade externa coincidia com a verdade interna, isto era outra pergunta, antes de consciência individual do que de conveniência social.

Acesse aqui a versão completa deste livro